

木もれ日通信

Komorebi Tsushin

第64号

平成30年1月
つきだて花工房発
季刊誌

◎つきだて花工房は木もれ日のようなぬくもりと
やさしさを持ち続けるみなさまの公共施設を目指します。

花の身そのままに落ちて
つばきは春を見たのだろうか

立春を過ぎてもその直前までは大
寒。寒さが明らかに緩んでくるとは
とても言いたい。それでも年によつ
ては福寿草も花芽が見え始める」と
もあり、「春はもうすぐそこまで」と
いう気がして、用もないのに裏山を
ぶらつくのがちょっとした楽しみにな
る。たまさか何かの花芽が見えたり
すると、気持ちが明るくなるものだ。
すっかりと乾いた木の葉を踏んで歩
く。サクサク、サクサク。歩く道のつ
いその先を一羽の小鳥がふわり、ふわ
りと、「こうちだよ」と言うように飛
んでいく。すぐ近くまで近づいても
警戒するそぶりも見せず、かと言つ
てつかまえられるわけもなく、自分の
思つままに飛んでいく。ジョウビタキ
という冬鳥だ。

「ここまで案内してくれるんだい」
話しかけると、そのジョウビタキは
チラ、とこちらを見て小さな翼を翻
して視界から消えた。
その日はツバキが咲いていた。ほと
んどの木々が葉を落とした山の中で、
ツバキの厚くツヤのある葉が冬日を照
り返していく。その濃い葉色の中に赤
いツバキの花が数輪、咲いていた。他
にも色づいた葉がいくつか。弾んだ息
を整えながら、しばらくツバキの花
に見とれていた。

「きみはツバキの花が聞くところを
見たことはあるかい?」

鏡まりつつあつた心臓の鼓動が一氣

に高まつた。振り返ると見たことのな
い子どもが小首をかしげてこちらを
向いて立つていた。男の子か女の子か。
おかげで黒目がちな目。茶色の着
物に黒っぽい縮入れ半纏(はんてん)
を着ている。

「きみはツバキの花が落ちるところ
を見たことはあるかい?」

抑揚のない声がまた聞うた。そう

言われば、ツバキの花が聞くところ

も、咲き終えた花が落ちるところも

見たことがない。

「力サ…」

物音にツバキの方に向き直ると、

に高まつた。振り返ると見たことのな
い子どもが小首をかしげてこちらを
向いて立つていた。男の子か女の子か。
おかげで黒目がちな目。茶色の着
物に黒っぽい縮入れ半纏(はんてん)
を着ている。

と思つた瞬間、「ヒツ」という声が
して、さつき姿を消したジョウビタキ
がツバキの小枝にとまつた。すぐに思
い直して振り返つてみると、さつきの
子どもは音もなく、姿が見えなくなつ
ていた。

（あ、見通）した

落葉の上に一輪のツバキの花が落ち
ていた。

物音にツバキの方に向き直ると、

に高まつた。振り返ると見たことのな
い子どもが小首をかしげてこちらを
向いて立つていた。男の子か女の子か。
おかげで黒目がちな目。茶色の着
物に黒っぽい縮入れ半纏(はんてん)
を着ている。

「お、雪もおそふりになつたな。ど
れ、いつてみづべ」

ひとしきり不思議な話を聞かせる

と、老人はストーブで乾かした手拭

いで来たときのようにはつかむりをし

て、立春の雪の中へ出て行つた。家の

中は再び静寂に包まれた。裏山のツ
バキは咲いたろうか。



お客様ノオト

このノートはたくさんのお客様の笑顔と思い出が詰まった
つきだて花工房の宝石箱です



◆きこう会様（川俣町）

川俣町で「傾聴ボランティア きこう会」として活動している皆様の御利用でした。名前の由来が、心と耳を傾けて相手の話を聞くという事から命名されたとのことで、私たち花工房スタッフも皆様のように、心掛けていきたいと思います。



◆四季彩クラブ様（福島市）

当日は、山の会四季彩クラブの納会登山で「女神山」に登ってからのお食事会でした。次回は「花塚山」に登ること。登山で流した汗を流しにお風呂に入りに来て下さいね！



◆飯坂寿会女性部様（福島市）

年数回、手芸教室等を行い、お集まりになっていることで、手作りのブローチやペンダントを付けていた方もいらっしゃって、とても素敵でした！ カラオケやお買い物を楽しまれました。皆様の笑顔に元気を頂きました !!



◆さわやか体操クラブ様（川俣町）

忘年会コースでのご利用でした。ゲームをしたり、体操クラブらしい体を使った競争などをしたりして楽しまれていました。これからも体操を欠かさず、いつまでもお元気で健康な体を保ってくださいね！



◆宝櫻様（川俣町）

地元に残っている中でも仲のいいお仲間で、同級会を兼ねてのご宿泊でした。お酒も進み、時間を忘れるほどに熱く語っていました。いつまでもお元気で同級会ができますように…



◆日本手話ダンス上保原教室様（保原町）

歌詞を手話で表現し、音楽に合わせて踊る手話ダンス。耳の不自由な方たちと挨拶やコミュニケーションが取れるよう、月に2回集まり手話を学んでいるそうです。ポーズの手話は「愛」。新年に、ぜひ覚えた手話ですね。



◆森 義博様（月館町）

北海道美唄市にお住いの大橋さんが、我がルーツを探るために家系図を調べ、たどり着いたのが、月館町在住の森さん。2年前に突然電話があり、はとこ同士と判明しました。以来、北海道と福島を行き来しながら、親交を深めています。

一緒に時間をさらに楽しくお得に会食・体験セットプラン

花工房の会食ともりもりの体験がセットになったお得なプランが10月からスタート。今回はご利用いただいた2組をご紹介します。



厨房だより

冬もいよいよ本番。日陰に残った雪もなかなか消えません。今回はそんな寒い冬にぴったりの、ホットな冬のお膳の紹介です。

冬ならではの地元食材をふんだんに、酒の肴にぴったりの紅葉漬け、旬の魚を盛り込んだ刺身、鰯（にしん）を使った炊合せ、蟹のつみれ・白菜・茸を使った寄せ鍋など、皆様のおなかと心を温かくするお料理をご用意しました。

中でもお勧めしたいのが伊達鶏ミンチ（メンチカツ）です。

地産の伊達鶏を挽肉にし、ひじき、玉ねぎを加えてジューシー・ヘルシーなメンチカツに仕上げました。サクサクの食感の中から広がる伊達鶏の旨味を楽しんでいただければと思います。冬だからこそおいしい食材がたっぷりの冬のお膳、3月初旬までの提供となります。



◆下太田婦人会（二本松市）

2種類選べるクラフト体験から、ドライフラワーバスケット作りと森のフクロウ作りの体験をされました。クラフトテープでかごを編み、ドライフラワーで飾り付け。苦労したかいがあって、すてきなバスケットができあがりました。

◆さわやか健康ダンスクラブ

セットプランのうどん打ちを体験されました。地粉の網あざまで打ったうどんは花工房の会食で試食、お土産分もあって楽しく美味しい一日を過ごされました。



◆ミニ門松作り

毎年人気のミニ門松作り体験が行われました。今年も地元の講師・斎藤健一郎さんが丁寧に教えて下さいました。参加されたみなさんも夢中にならって作られていました。きっといいお正月をお迎えになられたこと思います。

野菜や魚より肉が好きだった子どもの頃、ほうれん草は数少ない「おいしい野菜」のひとつでした。冬になると食卓に上るほうれん草は必ずおひたしで、鰹節削りで「シャッ、シャッ、シャッ」と削った削り節の香りが口の中に広がり、その後をほうれん草独特の香りとアクのえぐみが追いかけてきました。中でも色づけしたような赤みをもつ根の部分は「こちそう」で、喰んだときの優しさと甘みがなんとも言えない滋味でした。

やがてほうれん草が暖かい時期にも八百屋の店先や食卓に顔を出し始めたようになります。冬のあの味を期待しながら口に入れたほうれん草から受けた「ガツカリ感」も忘れられません。成長して様々な知識を仕入れて行く中で、ほうれん草が本來は冬野菜であり、冬の寒さゆえにあの甘みが出ることも知りました。また、寒さによってビタミンC・Eやカロチンなどの栄養成分も増すと言われています。

植物に限らず、生物を作つているのは細胞。細胞には多くの水分が含まれます。水分は凍結すると体積が増します。このとき細胞壁を破

壊するため、常温に戻ったときに水分が細胞から流れ出してしまい、細胞が死んでしまいます。ほうれん草は低温に当たると、凍結を防ぐ物質を少しずつ作り出して、本格的な寒さが来るまでは凍つてしまわなければなりません。余談ですが、冬期に凍結防止のため、日本では道路などに塩化カルシウムが使われますが、海外ではビーツという、糖分を多く含む赤カブのジュースを併用するところもあります。このビーツとほうれん草は同じ「ビエ科」の植物。寒さに当たって糖分を蓄えるという点では共通点があるのでしょうか。

ほかにも、寒さはさまざまな味を作り出す立役者です。郷土の味とも言える「凍み豆腐」「凍み餅」「凍み大根」。凍らせることで素材の中の水分を外に出し、乾燥させることで保存性が高まると共に独特の味わいを作り出します。

寒さは人間にどうてもあまりありがたくないものですが、寒さがあるからこそその良い面があることも事実。寒さだけではない「ストレス」、うまくつきあって人間としての味わいを深めたいものです。

花々日記 ほうれん草

やがてほうれん草が暖かい時期になりました。冬のあの味を期待しながら口に入れたほうれん草から受けた「ガツカリ感」も忘れられません。成長して様々な知識を仕入れて行く中で、ほうれん草が本來は冬野菜であり、冬の寒さゆえにあの甘みが出ることも知りました。また、寒さによってビタミンC・Eやカロチンなどの栄養成分も増すと言われています。

植物に限らず、生物を作つてい

るのは細胞。細胞には多くの水分が含まれます。水分は凍結すると体積が増します。このとき細胞壁を破

