

木もれ日通信

Komorebi Tsushin

第5号

平成13年6月

つきだて花工房発
季刊誌

〒960-0903 福島県伊達郡月館町大字下手渡字寺塙7
TEL024(573)3888 FAX024(573)3887
E-mail: hanakobo@safins.ne.jp
休館日/毎月第1、第3火曜日(休館日の前日は17時まで営業)

◎つきだて花工房は木もれ日のようなぬくもりと
やさしさを持ち続ける皆様の公共施設をめざします。

花のアルバム

アルバムの
5ページ
にん
だいの
花

爽やかな風が
野に咲く花や
新緑の木々を揺らします。
さえずる小鳥たちの声に耳を澄まし
のどかな風景を眺めながら
さあ！大きく深呼吸。
空気のおいしい季節です。



だいこんの花が揺れる5月の風景

●大根の茎

大根は読んで字のごとく、大きな根を食べているのだとばかり思っていましたが、実は白くて太い部分は茎であることを知りました。すると、大根おろしは茎をすつて食べていることになります。それなら、根は？とい



農業体験・さつまいもを育てる

田舎では時々、不思議なくらいに気持ちがやさしくなる光景に出会うことがあります。収穫されず、食卓には登場しなかった大根の花が、5月の風に揺れている畠の風景もそのひとつ。白・淡桃・淡紫色をした、清楚で美しい十字架のような花は、爽やかなこの季節にぴったりの花でした。

日本の代表的な野菜「大根」。その栽培面積は野菜の中で最も広く、各地方で周年栽培が可能、その品種は100を超えるといわれます。春の七草のひとつ「すずしろ」は大根の古名であることは、存知でしょう。

「この列、俺の分！」和気あいあいと皆で土に親しむ時間は、日頃の雑踏を忘れさせてくれる大切な時間です。午後からは花工房ではおなじみのズッキーニ・ブツチーニを定植しました。「この列、俺の分！」と、さつまいもの苗を植えました。

長い間、晴天が続いていましたが、この日は夕刻に恵みの雨が降りました。見る見るうちに新緑が濃くなり、雨があがると大きな虹が架きました。自然界的魔法のような演出に、ただただ感嘆した瞬間でした。

●土と親しむ

農業事業を大きなテーマとしているつきだて花工房の、新たな挑戦はいた大根には、お目にかれそうにありません。

花と新緑、そして集い

風薰る花工房

花と緑に包まれて、つきだて花工房がもっとも輝く季節が訪れました。
みんなの顔にも自然と笑顔がこぼれます。
まずは風に揺れる花たちがみなさんをお出迎えします。
ようこそ！つきだて花工房へ



朝のおいしい空気の中で

三森さん、その後お元気でお過ごしですか？ 次回は昼食を兼ねてゆつくりとお越しくださいね。その時はいつも指定席ご準備してお待ちいたします！

新緑の季節は、自然から元気をいっぱいもらいます。今日も花工房のどかな一日がはじまりました。10時からは絵手紙教室。早めに到着した生徒さんは、すでに野の花を摘んでじっくり観察。「ハルジオン、ハゴダサ、えう！ この小さな花はない？」和田先生を囲んで、教室がはじまる前のなごやかなおしゃべり。みなさんの顔には元気な笑顔があふれていました。

「写真を撮ってほしいねえ」「撮りましたよ？ かーお花もきれいだし」——そんな訳で、ヘルパーさんといつしょ、一枚の記念写真ができました。「中でゆつくりしたいねえ」とおしゃる三森さんでしたが、この日は残念ながら時間がなかったようでした。

風薰る季節、ふるさと月館で懐かしい友との再会。
尽きることなく思い出話に花が咲き……。
さらに懐かしい写真にはお元気だった頃の恩師の姿。
感謝の心を忘れることなく……。



昭和52年1月3日 月館小学校にて

あります。懐かしい集いが

お元気ですか！

(ある日の三森ハナさんとの会話)

「あめ玉をください。」「すいません、あめ玉は置いてないんです。」「お菓子は…？」

「おからせんべい…おとうふの、おからでできたせんべいでいいですか」——「はい、それをください。二袋」「どうぞ、600円です。」「もう、一袋…。」——と、突然



三森ハナさんとヘルパーの石河さん・鶴巻さん



平成13年4月30日「二六会」の皆さま つきだて花工房にて

新連載
スタート
vol.1

おかいこさまの話をきかせて。

取材協力
月館町町史編纂室



糠田入山から女神山を臨む

今、消えかけようとしている産業が
この町を築いてくれたことを心にとめておきたい…。



【女神神社】

奥の院は女神山山頂にある石の祠。女神の明神様と呼ばれ部落の鎮守として人々に崇拝されてきた。養蚕家は明神様を信仰することによって蚕の安全を期されるものと考えた。(糠田7番組)

女神山・花塚山・口太山・木幡山
千貫森のうの山を小手五箇。その山々
に開まれた川俣・月館・飯野の3町
をかつては小手郷と称していました。
東北に落ちのびた息子、蜂子皇子
の妃の小手姫は、豪族争いのために

今から約1400年前、崇峻天皇
の妃の小手姫は、豪族争いのために
東北に落ちのびた息子、蜂子皇子

小手姫が残してくれたもの

月館町の産業の始まりは養蚕業といわれています。明治時代には住民のほとんどが養蚕業を営んでいました。

時の流れとともに、人々の生活も変わりました。現在月館町で養蚕をされている世帯は上手渡地区の3軒のみとなりました。そのルーツと現状にスポットを当てる「おかいこさまの話をきかせて!」新連載スタートです。

その後を追つてこの郷にやってきました。
そして山桑が豊富な小手郷の土地で、
人々に養蚕と絹織物の技術を教え、
息子には会えないままその生涯を

終えられたという伝説があります。
京都の興福寺、奈良の春日大社には「小手郷の里から絹を献上された」という文献が残っています。古くから養蚕が盛んだったことが実証されます。つまりこれが月館町の養蚕業の始まり、今日につながる産業の基礎といえましょう。月館町の南端にそびえる女神山の頂上には小手姫を祀った祠があり、かつては養蚕の隆盛を祈るために多くの人々が山頂を目指しました。標高599メートルの女神山の頂上には等三角点が立ち、360度の眺望がなことです。心洗われる景色を眺めながら、伝説の小手姫の生涯を思い巡らしてみてはいかがでしょうか。

参考文献
月館町の民俗(月館町教育委員会)
伝承民話集(月館町教育委員会)

この機会
見逃しちゃダメ!

探險! うつくしま未来博

日本ではじめて、
森の中で開催される
博覧会です。

8月
4日

は月館町で盛りあがろう! 集まれメインステージへ。



出演

- 上手渡小志貴神社牡丹獅子舞
- 御代2フラメイツ
- 新月館太鼓字町お囃子会

御代1婦人会の皆さんのお押し花、キルトファンタジーの皆さんのおやまゆりキルトは8月4日~9日に展示販売されます。影絵クラブ小手姫の皆さんによる影絵は8月5日に広域交流館にて行われます。

Access&Date

- 会期 2001年7月7日(土)~9月30日(日)
- 夜間開催 7月20日(祝)~9月30日(日)
- 会場時間 9時30分~21時(19日までは18時まで)
- 会場 福島県須賀川市テクニカルリサーチガーデン用地内



●問い合わせ
うつくしま未来博
協会
☎0248(89)1507
うつくしま未来博
会場

つきだて花工房は
スタンブラーの
チェックポイントです。

未来博4大エリアを満喫しよう! 会場の広さは東京ドーム10個分。

風の森

- 森のネイチャーツアー & 森の学校

碧の谷

- エコファミリーパーク
- なぜだろうのミュージアム ムシティックワールド

霧の谷

- 未来産業館
- 21世紀建設館
- からくり民話茶屋
- 農林水産館
- ワールドビレッジ
- くらしの知恵袋館

虹の台地

- 水の惑星ジアース
- 広域交流館
- 企業未来館
- 90市町村ふれあいパーク

未来博の祭典 Night&Day

おすすめのイベントを
ほんの一部を紹介!

★音楽好き集合!「未来博ALL JAZZ Festival」1日ジャズざんまい(7/14・15・8/2)★高密度なステージ!異国文化に感動!「武漢雜技団公演・ニイハオニイハオ博覧会」(7/23~7/29)★パパ・ママ連れてって!ねいぐるみ人形劇「ドラえもん・オノステージ」(8/13~14)★太陽の下で「ダンスダンスダンスフェスティバル」マドンナ・グライムス来日(8/25~26)★大切な人といっしょに「美しい空間美しい時間コンサート」コンチチ・EPOのコンサート(8/28)★福島県出身芸能人一挙出演「ナツメロ・演歌の祭典」梅沢富美男ほか(9/8・9/22)★この機会に必見。轟け!世界へ…「世界のマーチングバンド」(9/28~29)

うつくしまナイトファンタジア

「もののけ姫」「となりのトトロ」などを手がけた映画音楽第一人者・久石譲さんが総合プロデュース。会場中央の巨大ウォータースクリーンに映し出される一大スペクタクルファンタジーはあなたの心の奥に、深い深い感動を与えてくれるでしょう。7月20日より会場中央「集いのみずうみ」で連夜開催です。詳しくは未来博協会へお問合せください。

Hana Club

「はなくらぶ」は皆さまとつき
だて花工房をつなぐページです。
お便り・情報など何でもお気軽
にお寄せください。お便りお待
ちしています。

こもれひインタビュー 歴史ある祭りを 残すということ

- A Q 稽古はどうされていますか?**
以前は婦人会の方が衣裳を縫つてくれましたが残念なことに今では「たつけ袴」を縫える人がなく、専門店にお願いしています。今回は「宝くじ記念財団」
- A Q 衣裳も特別ですか?**
以前は婦人会の方が衣裳を縫つてくれましたが残念なことに今では「たつけ袴」を縫える人がなく、専門店にお願いしています。今回
- A Q 小志貴神社牡丹獅子舞の特色は何でしょ**
- A** ストーリー性があるところでしょ
うか。獅子児5名による優雅な舞は12段に分かれおり、クライマックスは10段目の牡獅子掛け合いで。途中にひよとこや、お医者様が登場するなど変化にとんだ舞は、2時間以上の間、見るものを飽きさせませんよ。
- A Q 稽古はどうされていますか?**
歴代の獅子、いわゆる子供たちのお父さんになりますが、夜、公民館に集まり舞を教えます。仕事で疲れているでしょに熱心なその稽古風景は見ていると胸が熱くなり、涙が出てきます。
- A Q 衣裳も特別ですか?**
以前は婦人会の方が衣裳を縫つてくれましたが残念なことに今では「たつけ袴」を縫える人がなく、専門店にお願いしています。今回
- Q 小志貴神社牡丹獅子舞の特色は**
- A** 勇敢な子供たちの舞にこうご期待。小志貴神社の渡辺義明さんにお話を伺いました。
- 上手渡地区に伝承されている小志貴神社の牡丹獅子舞は、すでに400年以上歴史を持つ町の無形文化財です。この伝統ある舞が、今年行われるうつくしま未来博で披露されることになりました。
- 勇敢な子供たちの舞にこうご期待。小志貴神社の渡辺義明さんにお話を伺いました。



小志貴神社の牡丹獅子舞

※たつけ袴とは:
すそをひもでくるようにした袴

牡丹獅子舞が奉納されます。

※今年の秋祭りは10月14日(日)に行われ、
牡丹獅子舞が奉納されます。

昨年の夏に泊めていたたいた時から

大ファンになりました。一度しか行つてないのに「心のふるさと」の存在になつています。送つてくださる季刊誌のお

かげでとても近くにあるような気がしていいます。(川津知佳子様・千葉県

佐倉市)

つきだて花工房では今年、葉竹と短冊

を準備して、お客様のお越しをお待ちい

たします。天の川の両岸にある彦星と織

姫星が年に一度だけ出会う、悲しくも口

マンチックな神話、七夕。葉竹に飾る五色

の短冊には歌や願い事を書き、併せて女

性が習得しなければならない機織・書道、

裁縫の上達を願った行事です。彦星も織

姫星も一等星の大変明るい星なので、この

機会に実際に探してみてください。夜空
がきれいな花工房なら一段と輝いて観察
できるはず。さあ心をしづめて、星に願い
を…。

お花の宝庫、千葉県。お勧めのス

ポットはどこですか? 新緑の木々、爛漫の花々、5月は自然から元気をいっぱい

もらえる季節ですね。「わあ、お花
きれい!」そんなお客様の声に力づけられ、今日も花たちと会話を楽し

いもらえる季節ですね。「わあ、お花
きれい!」そんなお客様の声に力づけられ、今日も花たちと会話を楽し

INFORMATION

インフォメーション

●月館の夏!

7月14日・15日つきだてリーフエス

(すばーく月館)

8月10日より市(広瀬ふれあい広場)

8月16日ナリ涼盆おどり大会(農村広場)

8月20日流灯花火大会(月見橋周辺)

●つきだて花工房の8月の休館日

8月7日(火)・28日(火)・29日(水)・30日(木)となります。

●つきだて夢見の郷宅地分譲

第2期分譲受付中。1区画平均

130坪・坪単価3万8千円

お問合せ先 役場企画課

TEL 024(572)2111

★ 星に願いを...七夕 ★

ちょっと季節のものがたり

つきだて花工房では今年、葉竹と短冊

を準備して、お客様のお越しをお待ちい

たします。天の川の両岸にある彦星と織

姫星が年に一度だけ出会う、悲しくも口

マンチックな神話、七夕。葉竹に飾る五色

の短冊には歌や願い事を書き、併せて女

性が習得しなければならない機織・書道、

裁縫の上達を願った行事です。彦星も織

姫星も一等星の大変明るい星なので、この

機会に実際に探してみてください。夜空

がきれいな花工房なら一段と輝いて観察

できるはず。さあ心をしづめて、星に願い

を…。

編集後記

大根役者、大根足などあまり良いとえがされない大根ですが料理のバリエーションは天下一品。なんといっても大好きなのはふろふき大根。とろけるような舌触りにゆずの香り…。もう、考えただけで幸せな気分です。

ところで、昭和40年代に「だいこんの花」という向田邦子さん原作のホームドラマがありました。家庭に「ちやぶ台」が似合った時代です。向田さんはどうしてタイトルを「だいこんの花」としたのだろう…? と思ったら、そのことがずっとずっと頭を離れなくなり、今日もまた考えています。向田作品に詳しい方、どうか意見、お聞かせください。(佳代)



お食事中にごめんなさい
大根の花はどんな蜜の味?